

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติ เพื่อการตีพิมพ์

โดย คุณจิรวัฒน์ พรหมพร

**Head of Academic e-resources support
Book Promotion & Service Co., Ltd.**

E-mail : Jirawat@book.co.th

21/11/59

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

1. ทบทวนการใช้วารสาร

- วารสารใดที่เราใช้บ่อยหรือเป็นประจำในการติดตาม การพัฒนา หรือความก้าวหน้าทางศิลปวิทยาการในสาขาของเรา
- วารสารใดที่นักวิจัย หรือผู้แต่งที่มีชื่อเสียงในสาขาของเราใช้
- วารสารใดบ้างที่บุคลากรในหน่วยงาน หรือองค์กรที่เราอยู่เคยตีพิมพ์
 - ตรวจสอบวารสารกับอาจารย์ที่ปรึกษา หรือเพื่อนร่วมงาน ถึงวารสารที่มีผลคะแนนต่อการเลื่อนตำแหน่ง หรือให้ค่าตอบแทนที่ดี

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

2. พิจารณาขอบเขตเนื้อหาของวารสารต่อความสนใจของผู้อ่าน

- หากกำหนดเป้าหมายถึงกลุ่มผู้อ่านหรือผู้ใช้วารสารระดับนานาชาติ ให้เลือกวารสารที่มุ่งเน้นขอบเขตเนื้อหาแนวกว้างเป็นสากล
- หากกำหนดผู้อ่านเป้าหมายเฉพาะกลุ่มเฉพาะสาขา ให้เลือกวารสารมุ่งเน้นขอบเขตเนื้อหาเฉพาะทางสาขา
 - ดูจากเว็บไซต์ของวารสารนั้น (aim and scope)
- ทบทวนจากวารฉบับเก่า เพื่อประเมินขอบเขตเนื้อหาของวารสาร (**Web of Science**)

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

3. การประเมินคุณภาพวารสารจาก **Impact** และ **Ranking**

- ปัจจัยเรื่อง **Impact** และ **Ranking** ของวารสาร ใช้เป็นค่าที่ใช้บ่งชี้เรื่องคุณภาพของวารสารนั้น ๆ
- ตัวอย่างค่าการชี้วัดที่เป็นเกณฑ์ในการประเมินคุณภาพวารสาร
 - ค่าเฉลี่ยจำนวนครั้งของการอ้างอิงต่อบทความในช่วงระยะเวลาหนึ่งเวลาที่กำหนด (**Impact Factor**)
 - จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในแต่ละปี
 - การประเมินช่วงอายุเฉลี่ยของการใช้วารสาร (**cited half life**)

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

3. การประเมินคุณภาพวารสารจาก **Impact** และ **Ranking** (ต่อ)

- **ค่า h index**
- ตัวอย่างเครื่องมือที่ใช้ในการช่วยประเมิน
 - Journal Citation Reports
 - Web Of Science
 - SCImago
 - Scopus Journal Analyzer
 - eigenFACTOR

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

4. สถานะการมีอยู่ของวารสาร (Index) อยู่ในฐานข้อมูลวารสารอ้างอิงที่สำคัญ (Citation Databases)

- ใช้เพื่อประเมินคุณภาพวารสาร โดยการตรวจสอบสถานะ**Index** และ ระยะเวลาที่ **index** ในฐานข้อมูลวารสารอ้างอิงที่สำคัญและเป็นที่ยอมรับกันในวงการศึกษาวิจัย เช่น
 - Web of science
 - Scopus
 - Google Scholar เป็นต้น

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

5. ข้อมูลเกี่ยวกับวารสาร

- จำนวนปีที่ตีพิมพ์
- ดูจากการยืมสำหรับวารสารตัวเล่ม หรือ การ **Download/ejournals**
- ภาษาต้นฉบับที่ตีพิมพ์
- ความถี่ของการตีพิมพ์
- ตีพิมพ์ในรูปแบบใด อิเล็กทรอนิกส์ (**Electronic**) / ตัวเล่ม (**Print**)

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

6. Acception /Rejection Rate

- ใช้เป็นตัววัดถึงโอกาสที่จะได้ตีพิมพ์ในวารสารนั้น
- วารสารเฉพาะสาขามีแนวโน้มว่าจะมีอัตราต่ำกว่าวารสารทั่วไป

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

7. สถานะวารสารประเภท Peer Review

Peer Review คือ กระบวนการทางวิชา ที่วารสารได้จัดให้มีผู้เชี่ยวชาญสำหรับแต่ละสาขาเป็นผู้พิจารณาตรวจสอบ อ่านบทความ และลงความเห็นหรือตัดสินใจให้บทความดังกล่าว ยอมรับให้ตีพิมพ์ (*accepted*) หรือ ปฏิเสธการตีพิมพ์ (*rejected*) หรือ ส่งกลับไปให้แก้ไขเพิ่มเติม (*revised*)

- วารสารที่มีคณะกรรมการกลั่นกรองผลงานก่อนการตีพิมพ์ จะช่วยคัดกรองเรื่องคุณภาพวารสารได้เป็นอย่างดี

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

8. ระยะเวลาของกระบวนการพิจารณากลับกรองโดยผู้ทรงคุณวุฒิ (peer review process)

- ตรวจสอบระยะเวลาเฉลี่ยในการส่งบทความตีพิมพ์ (submit)
- ตรวจสอบระยะเวลาตั้งแต่ส่งบทความถึงการปฏิเสธการตีพิมพ์
- การแจ้งเตือนถึงผู้เขียนว่าบทความได้รับการยอมรับและ เมื่อยอมรับแล้วใช้เวลานานเท่าไรบทความดังกล่าวถึงได้ตีพิมพ์
- การถี่ในการตีพิมพ์ (issue per year) ขั้นตอนการ review สำหรับวารสารที่ตีพิมพ์ 3 เดือนครั้ง น่าจะมีแนวโน้มนานกว่าวารสารที่ตีพิมพ์ทุกเดือน
 - ดูจาก Web site
 - ติดต่อ Editor

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

9. ชื่อเสียงของสำนักพิมพ์, วารสาร, บรรณาธิการ และบอร์ดบรรณาธิการ

- ใช้เป็นแนวทางประกอบการพิจารณาถึงคุณภาพของวารสาร
 - ตรวจสอบได้จากเว็บไซต์ของวารสาร
 - สอบถามจากอาจารย์ที่ปรึกษา หรือ เพื่อนนักวิจัย

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

10. ประเภทของต้นฉบับ (Manuscript)

- วารสารบางชื่อเลือกยอมรับบทความต้นฉบับเฉพาะบางประเภทเท่านั้น เช่น **review article** เป็นต้น
 - ตรวจสอบได้จากเว็บไซต์ของวารสาร

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

11. ค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้น

- ค่า **review** บทความ
- ค่าดำเนินการต่าง ๆ เช่น รูปสี สื่อประสมอื่น ๆ
- ค่าจัดทำบรรณานุกรม เป็นต้น
- ค่าเปิดให้บทความสามารถเข้าถึงหรืออ่านได้ฟรี (**Open access**)
- ค่าใช้จ่ายการตีพิมพ์วารสารประเภท **Open access**

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

11. ค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้น

- ค่า **review** บทความ
- ค่าดำเนินการต่าง ๆ เช่น รูปสี สื่อประสมอื่น ๆ
- ค่าจัดทำบรรณานุกรม เป็นต้น
- ค่าเปิดให้บทความสามารถเข้าถึงหรืออ่านได้ฟรี (**Open access**)
- ค่าใช้จ่ายการตีพิมพ์วารสารประเภท **Open access**

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

Open access journals

- ให้บริการเข้าถึงบทความในวารสารฟรีโดยไม่ค่าใช้จ่าย
- ส่วนใหญ่จะเป็นรูปวารสารอิเล็กทรอนิกส์ และเนื้อหาต่าง ๆ ของวารสารเปิดให้เข้าใช้ได้ฟรีผ่านช่องทางอินเทอร์เน็ต
- ได้รับการสนับสนุนทางการเงินจากการเรียกเก็บค่าตีพิมพ์บทความจากผู้ที่ต้องการตีพิมพ์ (อาจได้รับมาจากสถาบันที่ผู้นั้นสังกัดอยู่หรือเจ้าของเงินทุนวิจัย ซึ่งวารสารประเภทนี้จึงเรียกกันว่า gold journals)

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

12. Rights For Author : การกำหนดสิทธิ์โดยสำนักพิมพ์ในบทความที่ตีพิมพ์ให้แก่ผู้เป็นเจ้าของบทความ (Author) ในการจัดเผยแพร่บนอินเทอร์เน็ตเพื่อการเข้าถึงบทความโดยไม่มีค่าใช้จ่าย

- **Open access repositories**
- **Embargoes**

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

Open access repositories หมายถึง ขอบเขตของสิทธิ์ในจัดเก็บบทความนั้นไว้ เพื่อการเผยแพร่และ เปิดให้เข้าถึงบทความนั้นฟรีบนอินเทอร์เน็ต ที่ผู้เป็นเจ้าของบทความ (**Author**) พึงกระทำได้

“RoMEO (www.sherpa.ac.uk/romeo) ได้จัดทำรหัสสีในการแบ่งกลุ่มวารสารตามขอบเขตของสิทธิ์ไว้ดังนี้”



สีขาว (White journals) หมายถึง สำนักพิมพ์ไม่ยินยอมให้สิทธิ์ใดๆ เลยแก่เจ้าของผลงานตีพิมพ์ในการจัดเก็บผลงานตัวเองบนอินเทอร์เน็ต



สีเหลือง (yellow journals) หมายถึง สำนักพิมพ์ยินยอมให้สิทธิ์แก่เจ้าของผลงานตีพิมพ์ในการจัดเก็บผลงานตัวเองบนอินเทอร์เน็ต และเปิดให้เข้าถึงได้ฟรี เฉพาะบทความฉบับร่าง (draft) เท่านั้น

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

Open access repositories



สีน้ำเงิน (Blue Journals) หมายถึง สำนักพิมพ์อนุญาตให้เจ้าของผลงานตีพิมพ์ทำการจัดเก็บผลงานตัวเองบนอินเทอร์เน็ตและให้เข้าถึงได้ฟรี เฉพาะบทความฉบับสมบูรณ์ (author's final version or postprint) ที่ได้ผ่านขั้นตอนตรวจสอบและแก้ไขตามคำแนะนำของสำนักพิมพ์เป็นที่เรียบร้อยแล้ว หรือ รูปแบบ PDF ที่พร้อมตีพิมพ์ในวารสารเท่านั้น



สีเขียว (Green Journals) หมายถึง สำนักพิมพ์อนุญาตให้เจ้าของผลงานตีพิมพ์ทำการจัดเก็บผลงานตัวเองบนอินเทอร์เน็ตและเปิดให้เข้าถึงได้ฟรี ทั้งบทความฉบับร่าง (draft or preprint) และ บทความฉบับสมบูรณ์ (author's final version or postprint) ที่ได้ผ่านขั้นตอนตรวจสอบและแก้ไขตามคำแนะนำของสำนักพิมพ์เป็นที่เรียบร้อยแล้ว หรือ รูปแบบ PDF ที่พร้อมตีพิมพ์ในวารสาร

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์

Embargoes

ปี 2006 สำนักพิมพ์กำหนดช่วงเวลาสำหรับสิทธิ์ในการจัดเก็บและเปิดให้เข้าถึงผลงานที่ตีพิมพ์ฟรีบนอินเทอร์เน็ต ให้แก่เจ้าผลงาน เช่น 6, 12, 18, 24 เดือน หรือ นานกว่านั้น...

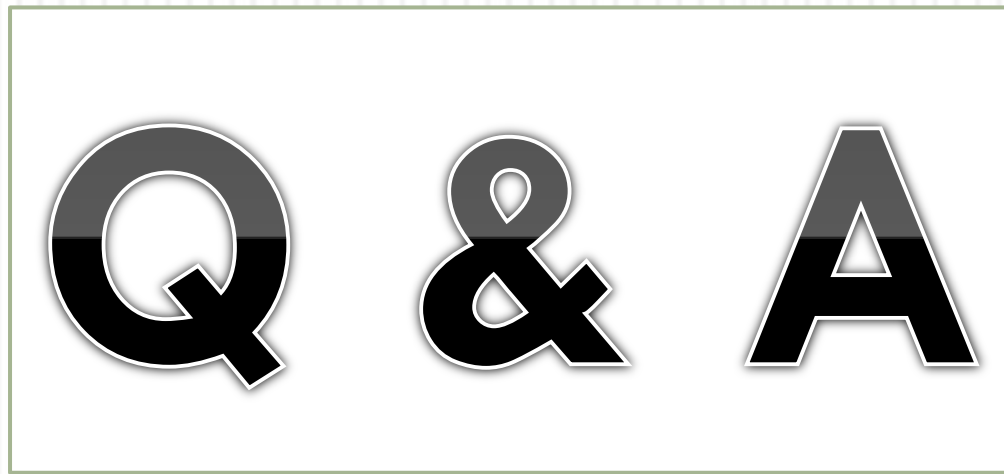
>> **เช่น!!** วารสารนั้นเป็นแบบ *green journals* และ *Embargoes* เท่ากับ 12 เดือน

= วารสารนั้นกำหนดไว้ว่า บทความฉบับร่างและ บทความฉบับสมบูรณ์ จะนำมาเผยแพร่บนอินเทอร์เน็ตและบริการเข้าถึงฟรีได้ หลังจากบทความนั้นตีพิมพ์เผยแพร่ไปแล้วในวารสาร 12 เดือน

เอกสารอ้างอิง

- Sarli, C. (2010, February 2010). PREPARING FOR PUBLICATION: FACTORS TO CONSIDER IN SELECTING A JOURNAL FOR PUBLICATION. Retrieved February 2, 2014, from <https://becker.wustl.edu/sites/default/files/archive-d-pdfs/preparepub.pdf>

กลยุทธ์การเลือกวารสารนานาชาติเพื่อการตีพิมพ์





Thank You